



NCG-1601030102021001 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April/May – 2017

Hindi

(विशिष्ट विधा का अध्ययन हिन्दी उपन्यास – 2)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

(2) सभी प्रश्न के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट किये गये हैं ।

1 आवां उपन्यास की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । 1 4

अथवा

1 आवां उपन्यास का प्रमुख चरित नमिता का चरित्र-चित्रण कीजिए । 1 4

2 उपन्यास कला के तत्त्वों के आधार पर 'तमस' उपन्यास की चर्चा कीजिए । 1 4

अथवा

2 समस्या प्रधान उपन्यास के रूप में 'तमस' का मूल्यांकन कीजिए । 1 4

3 'दिव्या' उपन्यास की नायिका कौन है ? उसकी चारित्रिक विशेषता पर प्रकाश डालिए । 1 4

अथवा

3 'दिव्या' उपन्यास की कथावस्तु लिखकर उसके उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए । 1 4

- 4 'छिन्न-मस्ता' उपन्यास में आधुनिक नारी की छटपटाहट और संघर्ष की कथा है । इसकी चर्चा कीजिए । 1 4

अथवा

- 4 उपन्यास कला की दृष्टि से 'छिन्न-मस्ता' उपन्यास की समीक्षा कीजिए । 1 4

- 5 निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए : 1 4

- (1) 'आवां' उपन्यास का शीर्षक ।
- (2) 'तमस' उपन्यास का उद्देश्य ।
- (3) 'दिव्या' उपन्यास की भाषा-शैली ।
- (4) 'छिन्न-मस्ता' उपन्यास का शीर्षक ।